

# ДВАДЦАТЬ ЧЕТВЁРТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ КОНКУРС ВОКАЛИСТОВ ЛИДИИ АБРАМОВОЙ «BELLA VOCE»

Москва, 24 – 26 октября 2020 года



## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

**Конкурс является членом Ассоциации музыкальных конкурсов России.**

1. XXIV Международный студенческий конкурс вокалистов Лидии Абрамовой «Bella voce» состоится в Москве с 24 по 26 октября 2020 г.  
Конкурс посвящён 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941- 45 гг.
  2. **Цели и задачи конкурса:**
    - развитие классического искусства;
    - популяризация произведений современных композиторов;
    - сохранение исполнительских традиций и повышение уровня вокального мастерства;
    - подготовка юных певцов к выступлениям на других международных конкурсах;
    - поддержка одарённой молодёжи;
    - создание условий для творческой самореализации;
    - обмен опытом и повышение квалификации педагогов – вокалистов и концертмейстеров;
    - укрепление связей в области международного культурного сотрудничества.
  3. Студенческий конкурс вокалистов «Bella voce» проводится с 1993 г.  
Жюри конкурса со дня его основания возглавляет Народная артистка России, профессор Лидия Абрамова – автор идеи и художественный руководитель конкурса.
  4. Основной учредитель и организатор XXIV конкурса «Bella voce» – Региональный общественный фонд Лидии Абрамовой «Аве Мария».  
Соучредитель конкурса – Академия хорового искусства имени В.С. Попова.
  5. Конкурс проводится по одной номинации – «Сольное академическое пение»,  
**в один тур, по видеозаписям, для трёх групп участников:**
    - 1-я: Младшая группа – с 11 до 13 лет (включительно);**
    - 2-я: Средняя группа – с 14 до 16 лет (включительно);**
    - 3-я: Старшая группа – с 17 до 20 лет (включительно).**
- Примечание: возраст участников определяется на 24 октября 2020 года.**
6. В конкурсе могут принять участие российские и зарубежные студенты средних специальных учебных заведений, обучающиеся академическому пению на дневном и вечернем отделениях (Старшая группа), а также юные певцы из детских музыкальных школ, детских школ искусств, вокальных и хоровых студий и т.п. (Младшая и Средняя группы).  
Дипломанты прошлых конкурсов «Bella voce» могут принять участие в Старшей группе, если их возраст не выходит за рамки Условий конкурса.
  7. К участию в конкурсе допускаются:
    - 1-я (Младшая) и 2-я (Средняя) группы – учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, вокальных и хоровых студий и т.п.
    - 3-я (Старшая) группа – студенты средних специальных учебных заведений.

## ДОКУМЕНТЫ

### 8. Приём документов (без видеозаписи) с 01 сентября по 10 октября 2020 г. (включительно).

Для участия в конкурсе необходимо выслать на электронную почту [bellavoce@list.ru](mailto:bellavoce@list.ru) следующие документы:

1. Заявка-анкета (*скачать с сайта*) с программой – автор музыки и слов произведения; автор обработки народной песни – в формате doc; *Заполнять только на русском языке!*
2. Творческая биография (*образец скачать с сайта*) – в формате doc без подписи и в отсканированном виде – с подписью вашего педагога по вокалу; *С переводом на русский язык для иностранных участников.*
3. Справка из учебного заведения, выданная после 1-го сентября 2020 года – в отсканированном виде (*с переводом на русский язык для иностранных участников*);
4. Паспорт в отсканированном виде (*с переводом на русский язык для иностранных участников*), для граждан РФ – стр.: 2-я, 3-я, 5-я;
5. Свидетельство о рождении в отсканированном виде (*с переводом на русский язык для иностранных участников*);
6. Художественная *цветная* фотография хорошего качества, в отсканированном виде, размер 6x9 (*Портрет – лицо крупным планом, на светлом фоне!*).

**Примечание:** шрифт только Times New Roman, размер шрифта 12.

Документы, оформленные неправильно или отправленные после указанного срока, не рассматриваются.

9. Всем участникам, приславшим полный комплект документов, будут высланы аудиозапись аккомпанемента и официальное подтверждение об участии в конкурсе.
10. Видеозаписи должны быть отправлены на почту [bellavoce@list.ru](mailto:bellavoce@list.ru) не позднее 20 октября 2020 года. В **ТЕМЕ ПИСЬМА** указать фамилию, имя и возрастную группу участника.
11. Вступительный взнос для всех возрастных групп составляет 2000 р. Оплата вступительного взноса производится по реквизитам:

Получатель: Хамперов Богдан Сергеевич

Номер счета: 40817810640005036402

Банк получателя: Сбербанк России

БИК: 044525225

Корр. счет: 30101810400000000225

ИНН: 7707083893

КПП: 773643002

**В графе «Назначение платежа» написать «Благотворительное пожертвование на конкурс».**

**Квитанцию об оплате вступительного взноса необходимо отправить вместе с видеозаписью в одном письме до 20 октября 2020 года.**

12. Списки участников в алфавитном порядке будут размещены на сайте конкурса [www.bella-voce.ru](http://www.bella-voce.ru) 22 октября 2020 г.

## ТЕХНИЧЕСКИЙ РЕГЛАМЕНТ

### 13. Видеозаписи должны быть выполнены с соблюдением следующих условий:

1. Съёмка должна быть проведена в домашней обстановке не ранее 01 сентября 2020 г. Более ранние записи, а также записи публичных выступлений не принимаются;
2. Принимаются к рассмотрению видеозаписи в виде ссылки на облачные хранилища данных (Облако Mail.ru, Яндекс.Диск, Google Диск) или Youtube (на ссылки должен быть открыт доступ);
3. Перед началом исполнения конкурсант представляется и называет свою программу;
4. Склейки внутри одной записи не допускаются;
5. Изображение должно быть в полный рост, в концертном платье (девочки) или в костюме (мальчики);
6. Должен соблюдаться баланс по громкости между голосом и аккомпанементом;
7. Выступление записывается одним файлом без остановки видеосъёмки между произведениями, без аудио и видеомонтажа;
8. Не допускается дополнительная обработка звука и видеоматериала;
9. Съёмка должна быть выполнена со штатива (изображение должно быть статичным, с фиксированным положением видеокамеры), в высоком качестве (разрешение от 720p до 1080p), без акустических провалов;
10. В названии видеофайла указать фамилию и имя конкурсанта.

### 14. Все конкурсные произведения должны исполняться наизусть.

## ПРОЧИЕ ПРАВИЛА

15. Основной учредитель конкурса – Фонд Л. Абрамовой «Аве Мария» – оставляет за собой исключительное право на использование фотографий и видеозаписей участников конкурса, с последующим размещением на сайте конкурса. Участники конкурса не получают гонорар за любое дальнейшее использование записей их выступлений на конкурсе. В случае возникновения споров при толковании настоящих условий конкурса, единственно правильным текстом считается русский.
16. Участников конкурса будет оценивать жюри, в состав которого приглашены известные вокальные педагоги и певцы. Председатель жюри – Народная артистка России, профессор Лидия Абрамова.
17. Заявка-анкета, присланная участником на конкурс, является свидетельством его согласия со всеми вышеперечисленными условиями.

## ПРОГРАММЫ

18. 1) Народная песня своей страны или республики, а capella (все возрастные группы);
- 2) Произведение, посвящённое 75-летию Победы в Великой Отечественной войне (только из предложенного списка).

**ВНИМАНИЕ!** Произведение из предлагаемого списка должно быть записано под аудиозапись дежурного концертмейстера конкурса, которую Оргкомитет вышлет

**каждому участнику после получения полного пакета документов.  
Оргкомитет может выслать по желанию участника ноты выбранного произведения из предлагаемого списка, но транспорт нот в удобную тональность участник выполняет своими силами и высылает ноты в удобной тональности вместе с пакетом документов.**

#### **19. Список произведений:**

В. Баснер, сл. М. Матусовского «На безымянной высоте»  
М. Блантер, сл. М. Исаковского «Катюша»  
Н. Богословский, сл. В. Агатова «Тёмная ночь»  
Н. Будашкин, сл. Г. Акулова «За дальнею околицей»  
В. Гевиксман, сл. Г. Фере «Берёзовые сны»  
И. Дунаевский, сл. Л. Ошанина «Ехал я из Берлина»  
Э. Колмановский, сл. Е. Евтушенко «Хотят ли русские войны»  
К. Листов, сл. А. Суркова «В землянке»  
Н. Листов, сл. Г. Рублёва «Севастопольский вальс»  
И. Лученок, сл. М. Ясеня «Майский вальс»  
муз. неизвестного автора, сл. М. Исаковского «Огонёк»  
Ю. Мейтус, сл. А. Малышко. Ариозо Любы Шевцовой из оперы «Молодая гвардия»  
Ю. Милютин, сл. В. Лебедева-Кумача «Чайка»  
К. Молчанов, сл. М. Львовского «Вот солдаты идут»  
К. Молчанов, сл. К. Симонова Романс Женьки «Жди меня» из оперы «А зори здесь тихие»  
А. Новиков, сл. Л. Ошанина «Дороги»  
А. Островский, сл. И. Шаферана «Мальчишки»  
А. Петров, сл. Ю. Друниной «На кургане»  
В. Соловьёв-Седой, сл. М. Матусовского «Баллада о солдате»  
В. Соловьёв-Седой, сл. А. Фатьянова «Где же вы теперь, друзья-однополчане?»  
В. Соловьёв-Седой, сл. А. Фатьянова «На солнечной поляночке»  
В. Соловьёв-Седой, сл. А. Чуркина «Вечер на рейде»  
Т. Хренников, сл. В. Гусева «Казак уходил на войну»  
Д. Шостакович, сл. М. Светлова «Песня о фонарике»  
А. Эшпай, сл. Е. Винокурова «Москвичи»

**Примечание: песни можно транспонировать, а арию (романс) из оперы исполнять только в оригинальной тональности.**

### **НАГРАДЫ**

- 20.** Победители XXIV Международного студенческого конкурса вокалистов Лидии Абрамовой «Bella voce» будут награждены Дипломами Лауреатов и Дипломантов. В каждой возрастной группе будут присуждаться 1-я, 2-я и 3-я премии. Остальные певцы получают Сертификат участника конкурса. Все Дипломы, а также «Благодарственные письма» педагогам, будут отправлены по указанным электронным адресам.

### **СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ**

- 21.** «За лучшее исполнение народной песни»;  
«За лучшее исполнение произведения к 75-летию Победы».
- 22. Жюри имеет право:**  
– присуждать дополнительные премии и специальные призы.

**23. Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.**

### **ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНКУРСАНТОВ**

- 24.** Списки участников конкурса и результаты видео просмотров будут размещены на сайте конкурса: [www.bella-voce.ru](http://www.bella-voce.ru)
- 25.** Участники, которым необходимо сделать транспорт нот в удобную тональность, могут воспользоваться Нотным архивом А. Кондакова, сайт: [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)
- 26.** Информационную поддержку XXIV Международному студенческому конкурсу вокалистов Лидии Абрамовой «Bella voce» будут оказывать Ассоциация музыкальных конкурсов России и газета «Музыкальное обозрение».  
Сайт газеты: [www.music-competitions.ru](http://www.music-competitions.ru)
- 27.** **Электронная почта** для отправления Заявки, отсканированных приложений, нот и видеозаписей: [bellavoce@list.ru](mailto:bellavoce@list.ru)
- 28.** **Телефоны для справок: 8 (499) 907-71-18;  
8 (495) 988-99-56 (доп.108) – АХИ им. В.С. Попова.**